

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа «Развитие»
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья г. Томска
634021, г. Томск, ул. Сибирская, д.81 г, тел. (8-3822) 44-24-84, факс (8-3822) 44-25-11
[http:// razvitie70.gosuslugi/ru](http://razvitie70.gosuslugi.ru), int@22education70.ru

РАССМОТРЕНО:
Методическое объединение
МАОУ ООШ «Развитие»
г. Томска
протокол от «26 » 08.2024 г. №3

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет
МАОУ ООШ «Развитие»
г. Томска
протокол от «27» 08.2024 г. №6

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ ООШ «Развитие»
г. Томска

М.Н. Хамитова
приказ от «30» 08.2024г. №247

Рабочая программа
по предмету «Чтение»
для детей с УО (интеллектуальными нарушениями)
обучающихся 5-9 классов
рассчитана на 5 лет.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета. Цель, задачи.
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета
4. Описание места учебного предмета в учебном плане
5. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий.
6. Учебно-методический материал и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности
7. Календарно-тематическое планирование
8. Приложение

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Чтение" составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.06.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм.и доп., вступ. в силу с 05.07.2023);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115»);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (СанПин1.2.3685-21);
- Уставом МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска, разработанная на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026);
- Локальными актами МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение». Цель, задачи.

Предметная область «Язык и речевая практика» является одной из ведущих, т.к. от её усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения, включает следующие учебные предметы: русский язык, чтение, речевая практика. Задачи обучения образовательной области – формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой, представлений о языке, как средстве общения и источнике получения знаний, развитие связной устной речи, развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Научить правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст, выработать элементарные навыки грамотного письма, повысить уровень общего и речевого развития учащихся, сформировать у них речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни и занять адекватное социальное положение в обществе.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение (чтение)» в старших классах имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной

деятельности. Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих *задач*: — совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов; — развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; — развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание чтения (круг чтения). Стихотворные и прозаические произведения отечественных XIX - XXI вв. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом.

Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного произведения. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

«Культура и традиции русского народа» (5 – 6 класс)

Закрепление навыков элементарной грамотности, развития связной речи и умений высказываться в различных ситуациях, расширение словарного запаса, обогащения словаря устаревшими словами.

Формирование БУД учебного предмета «Чтение»:

Одной из важнейших задач образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) является формирование базовых учебных действий (далее – БУД).

Целью БУД является формирование основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Достижение этой цели реализуется следующими задачами:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов. Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с интеллектуальными нарушениями определяется на момент завершения обучения школе.

Базовые учебные действия, формируемые у школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые

содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне, а также обеспечивают успешность в обучении и готовность в дальнейшем к успешной трудовой деятельности.

К базовым учебным действиям относятся:

Личностные учебные действия, которые обеспечивают готовность ребёнка принять на себя роль ученика, успешно функционировать в этой роли и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Личностные учебные действия

- — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и других носителях).

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению

5 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> *чтение текста вслух по слогам; *ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; *участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; *формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; *участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; *восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; 	<ul style="list-style-type: none"> *читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; * читать выразительно: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса); * чтение по ролям *читать вслух; «про себя», выполняя задания учителя; * отвечать на вопросы учителя; *выделение главной мысли художественного произведения;

<ul style="list-style-type: none"> *произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; *участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; *ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> * определять основные черты характера действующих лиц * выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы * нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём * пересказ несложного текста с помощью учителя; * передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя * самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя * заучивание стихотворений наизусть (5-7 стихотворений) *формирование читательской самостоятельности школьников * беседы о прочитанном
--	---

6 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> *читать по слогам с соблюдением норм литературного произношения; *читать вслух; «про себя», выполняя задания учителя; * отвечать на вопросы учителя; *выявление отношения к поступкам действующих лиц (с помощью учителя) * пересказ несложного текста с помощью учителя; *передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя * самостоятельное чтение несложных рассказов * беседы о прочитанном *выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> *читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; * чтение по ролям *читать вслух; «про себя», выполняя задания учителя; * отвечать на вопросы учителя; *выделение главной мысли художественного произведения с помощью учителя *определять основные черты характера действующих лиц *выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы * нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём * деление текста на части; озаглавливание частей текста (с помощью учителя) * пересказ текста по плану полно и выборочно с помощью учителя; несложные по содержанию тексты – самостоятельно. * передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя * самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя * заучивание стихотворений наизусть (5-7 стихотворений) * формирование читательской самостоятельности школьников * беседы о прочитанном

7 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> * читать по слогам, читать вслух целыми словами; * читать вслух; «про себя», выполняя несложные задания учителя; * отвечать на вопросы учителя; * выявление отношения к поступкам действующих лиц (с помощью учителя) * пересказ несложного текста с помощью учителя; * передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя * самостоятельное чтение несложных рассказов * выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> * читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; * чтение по ролям * читать вслух; «про себя», выполняя задания учителя; * отвечать на вопросы учителя; * выделение главной мысли художественного произведения; * определять основные черты характера действующих лиц * нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём * деление текста на части; озаглавливание частей текста (с помощью учителя) * пересказ текста по плану полно и выборочно с помощью учителя; несложные по содержанию тексты – самостоятельно. * передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя * самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя * заучивание стихотворений наизусть (5-7 стихотворений) * формирование читательской самостоятельности школьников * беседы о прочитанном

8 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> * читать вслух целыми словами; * читать «про себя», проанализированные тексты, читать короткие доступные тексты самостоятельно; * пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям; * выражать своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя); * находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя); - учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников) - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту 	<ul style="list-style-type: none"> * читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; * читать по ролям * читать про себя, доступные по содержанию тексты; * выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя); * определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя); * отвечать на вопросы учителя; * нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём; * выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя); * деление текста на части; озаглавливание

	<p>частей текста (с помощью учителя)</p> <ul style="list-style-type: none"> * пересказ текста по плану и опорным словам; * самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя * заучивание стихотворений наизусть (7 стихотворений) * беседы о прочитанном произведении * формирование читательской самостоятельности
--	--

9 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> * правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); * определение темы произведения (под руководством учителя); * ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; * участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста; * пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); * выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; * установление последовательности событий в произведении; * определение главных героев текста; * составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; * нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; * заучивание стихотворений наизусть (7-9); * самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. 	<ul style="list-style-type: none"> * читать вслух правильно, бегло, выразительно; * чтение по ролям * читать про себя, доступные по содержанию тексты; * выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя); * определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя); * отвечать на вопросы учителя; * нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём; * выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя); * деление текста на части; озаглавливание частей текста (с помощью учителя); * пересказ текста по плану и опорным словам; * самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; * заучивание стихотворений наизусть, знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка; * беседы о прочитанном произведении; * формирование читательской самостоятельности школьников – читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Система оценки достижений

Личностные результаты:

- 5б – значительная динамика
- 4б – удовлетворительная динамика
- 3б – минимальная динамика
- 0б – нет фиксируемой динамики

Предметные результаты:

- «5» - задания выполняются полностью самостоятельно, выполнено по словесной инструкции
- «4» - выполнено по словесной инструкции, выполнено с опорой на образец
- «3» - выполнено с опорой на образец, при оказании различных видов помощи
- «2» - задание не выполнено

4. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в обязательную часть учебного плана в предметную область «Язык и речевая практика».

Согласно учебному плану МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска на изучение предмета «Чтение» в 5-9 классах отводится 4 часа в неделю.

- 5 класс - 4 часа в неделю
- 6 класс - 4 часа в неделю
- 7 класс - 4 часа в неделю
- 8 класс - 4 часа в неделю
- 9 класс - 4 часа в неделю

5. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

5 класс

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Формы организации учебных занятий: комбинированный урок, урок-игра, контрольный урок, урок-викторина, урок объяснения нового материала, урок работы над ошибками, урок развития речи, урок закрепления нового материала и формирования умений и навыков.

Формы контроля: контрольно-измерительные материалы, техника чтения, тестирование.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Давайте читать.	7
2.	Школьная страна.	6
3.	Круглый год. Осень.	10
4.	Истоки мудрости.	10
5.	Наша Родина.	7
6.	Люби все живое.	10
7.	Круглый год. Зима.	11
8.	В кругу семьи.	12
9.	Защитники Отечества.	8
10.	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии.	14
11.	Круглый год. Весна.	12
12.	Никто не забыт, ничто не забыто.	8
13.	Когда люди в опасности.	8
14.	Круглый год. Лето.	12
15.	Внеклассное чтение.	4
	ИТОГО	136

6 класс

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, рассказы, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- приказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.

Формы организации учебных занятий: комбинированный урок, урок-игра, контрольный урок, урок-викторина, урок объяснения нового материала, урок работы над ошибками, урок развития речи, урок закрепления нового материала и формирования умений и навыков.

Формы контроля: контрольно-измерительные материалы, техника чтения, тестирование.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Отечество.	10
2.	Картины родной природы. Осень.	9
3.	Устное народное творчество.	35
4.	Школа.	5
5.	Картины родной природы. Зима.	12
6.	Из прошлого нашего народа.	9
7.	Картины родной природы. Весна.	20
8.	О животных.	13

9.	Из произведений зарубежных писателей.	4
10.	Внеклассное чтение.	7
11.	Контрольные и проверочные работы	8
12.	Повторение, закрепление	4
	Итого	136 час.

7 класс

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Формы организации учебных занятий: комбинированный урок, урок-игра, контрольный урок, урок-викторина, урок объяснения нового материала, урок работы над ошибками, урок развития речи, урок закрепления нового материала и формирования умений и навыков.

Формы контроля: контрольно-измерительные материалы, техника чтения, тестирование.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество	17
2.	<i>Произведения русской литературы XIX века</i> А.С.Пушкин. М.Ю.Лермонтов И.А.Крылов Н.А.Некрасов Л.Н.Толстой А.П.Чехов В.Г.Короленко	 9 4 5 5 10 3 9

3.	<i>Произведения русской литературы XX века</i> М.Горький М.В.Исаковский К.Г.Паустовский М.М.Зощенко К.М.Симонов В.П.Катаев Н.И.Рыленков Ю.И.Коваль Ю.Я.Яковлев Р.П.Погодин А.Г.Алексин К.Я.Ваншенкин	10 7 4 5 6 3 4 9 5 4 3 3
4.	Внеклассное чтение	7
5.	Повторение	3
	Итого	136

8 класс

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя
- присказка, зачин, диалог, произведение
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж
- стихотворение, рифма, строка, строфа
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм)
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие

Формы организации учебных занятий: комбинированный урок, урок-игра, контрольный урок, урок-викторина, урок объяснения нового материала, урок работы над ошибками, урок развития речи, урок закрепления нового материала и формирования умений и навыков.

Формы контроля: контрольно-измерительные материалы, техника чтения, тестирование.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество Сказки, пословицы и поговорки, баллады, былины Входной контроль	10
2.	Произведения русских писателей XIX века А.С.Пушкин, Ю.Лермонтов, И.А.Крылов, Н.А.Некрасов, И.С.Никитин, С.Тургенев, Л.Н.Толстой	48
3.	Произведения русских писателей 1-ой половины XX	29

	века А.П.Чехов, В.К.Короленко, М.Горький, С.А.Есенин, А.П.Платонов, А.Н.Толстой, Н.А.Заблоцкий.	
4.	Произведения русских писателей 2-ой половины XX века К.Г.Паустовский, Р.И.Фраерман, Л.А.Кассиль, А.Т.Твардовский, В.М.Шукшин, В.П.Астафьев, Р.П.Погодин А.А.Сурков	36
5.	Внеклассное чтение	8
6.	Повторение	5
	Итого	136

9 класс

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Формы организации учебных занятий: комбинированный урок, урок-игра, контрольный урок, урок-викторина, урок объяснения нового материала, урок работы над ошибками, урок развития речи, урок закрепления нового материала и формирования умений и навыков.

Формы контроля: контрольно-измерительные материалы, техника чтения, тестирование.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количес тво часов
1.	Устное народное творчество Русские народные песни. Былины. Сказки.	3 3 2 7
2.	<i>Произведения русской литературы XIX века</i>	
	В.И.Жуковский	4
	И.А.Крылов	3
	А.С.Пушкин	10
	М.Ю.Лермонтов	6
	Н.В.Гоголь	7
	Н.А.Некрасов	4
	А.А.Фет	5
	А.П.Чехов	6
3.	<i>Произведения русской литературы XX века</i>	
	М.Горький	5

	В.В.Маяковский	4
	М.И.Цветаева	3
	К.Г.Паустовский	5
	С.А.Есенин	5
	М.А.Шолохов	7
	Е.И.Носов	5
	Н.М.Рубцов	6
	Ю.И.Коваль	7
4.	<i>Произведения зарубежной литературы</i>	
	Р.Л.Стивенсон	4
	Э.Сетон-Томпсон	4
	Д.Дарелл	6
5.	Внеклассное чтение	8
6.	Повторение, закрепление	7
	Итого	136

6. Учебно-методический материал и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

УМК:

*Учебник «Чтение» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель: С.Ю.Ильина, Т.М. Головкина, М.: «Просвещение», 2023 г.

* Учебник «Чтение» 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы / авт., - сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина, - 13-е изд, М. Просвещение, 2023.

* Учебник «Чтение» 7класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель: А.К.Аксёнова. Москва «Просвещение» 2019 г.

* Учебник «Чтение» 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель: А.К.Аксёнова. Москва «Просвещение».

* Учебник «Чтение» 9класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители: А.К.Аксёнова, М. И.Шишкова, Москва «Просвещение» 2020 г.

Дополнительная литература

1. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие. М.: Глобус, Волгоград: Панорама, 2007г.

2. Рудченко Л.И. Чтение 2 класс Коррекционно-развивающие занятия. Волгоград, «Учитель», 2007г

3. М.Е.Прокопенко. Русский язык, Чтение, 5-7 классы. Коррекционное обучение. Волгоград «Учитель», 2009г.

4. А.Л. Сиротюк. Коррекция обучения и развития школьников. М: Творческий центр, 2002г.

5. Формирование УУД у младших школьников с особыми образовательными потребностями. Коррекционно-развивающие задания и упражнения. Авторы-составители: Т.В.Калабух, Е.В.Клейменова. Издание 2-е испр.– Волгоград: Учитель

6. Современный урок в коррекционном классе. Автор-составитель Т.И.Нелипенко . – Изд. 2-е перераб. – Волгоград: Учитель

Технические средства обучения:

*Интерактивная доска

*Компьютер

* Проектор