

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**основная общеобразовательная школа «Развитие»**

**для учащихся с ограниченными возможностями здоровья г. Томска**

**РАССМОТРЕНО**

заседание методического  
объединения воспитателей  
протокол от 24.08.2024г. № 3

**СОГЛАСОВАНО**

заседание  
педагогического совета  
протокол от 27.08.2024г. № 6

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска  
Приказ от 30.08.2024г. № 247-о

\_\_\_\_\_ М.Н. Хамитова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«Город мастеров»  
2024-2025 учебный год**

Разработчик и исполнитель:

Крицкова Д.Э, учитель

## СОДЕРЖАНИЕ

|    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Пояснительная записка .....   | 3  |
| 2. | Планируемые результаты освоения учебного предмета.....  | 3  |
| 3. | Общая характеристика учебного предмета .....  | 5  |
| 4. | Описание места предмета в учебном плане: длительность количества учебных уроков по четвертям. ....    | 6  |
| 5. | Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....       | 6  |
| 6. | Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий.....                        | 7  |
| 7. | Календарно-тематическое планирование .....  | 8  |
|    | Календарно - тематический план «Город мастеров» 1 класс .....   | 8  |
|    | Календарно - тематический план «Город мастеров» 2 класс .....   | 11 |
|    | Календарно - тематический план «Город мастеров» 3 класс .....   | 14 |
|    | Календарно - тематический план «Город мастеров» 4 класс .....   | 18 |
| 8. | Учебно-методический материал и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности ..... | 21 |
| 9. | Приложение .....  | 22 |

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Город мастеров», с 1-4 класс, является адаптированным учебным курсом внеурочного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска, которая составлена в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития (интеллектуальными нарушениями), индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта внеурочной деятельности, осуществляющую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (коррекционного) начального общего образования.

Рабочая программа разработана с учетом:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» .
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
- Устав МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска;
- Локальные акты образовательного учреждения.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностные результаты обучающихся 1-4 класса по программе «Город мастеров»:**

-осознавать себя как гражданина России;

**Минимальный и достаточный уровни освоения предметных результатов**

| <b>Минимальный уровень</b>  | <b>Достаточный уровень</b>  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• правильное расположение конструктора на парте;</li><li>• сборка с помощью учителя по образцу не сложных форм;</li><li>• сборка с помощью учителя вертикальных, горизонтальных брусков;</li><li>• соединение двух брусков;</li><li>• различение и называние цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный;</li><li>• узнавание и показывание основных цветов.</li><li>• сборка предметов стараясь соблюдать форму</li><li>• умение приготовить рабочее место;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• правильное расположение конструктора на парте;</li><li>• сборка с помощью учителя по образцу не сложных форм;</li><li>• сборка с помощью учителя вертикальных, горизонтальных брусков, соединение двух брусков;</li><li>• различение и называние цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный;</li><li>• узнавание и показывание основных цветов.</li><li>• сборка предметов стараясь соблюдать форму.</li><li>• умение приготовить рабочее место;</li><li>• умение убрать рабочее место;</li></ul> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение убрать рабочее место;</li> <li>• соблюдение правил техники безопасности;</li> <li>• при необходимости требует оказание помощи;</li> <li>• преимущественно выполняет действие по указанию учителя;</li> <li>• в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя;</li> <li>• при необходимости требует оказание помощи;</li> <li>• преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;</li> </ul> |
|--|---|

## ***Результаты освоения программы внеурочной деятельности***

### ***Личностные:***

- проявление эмоций, умение презентовать в доступной форме свою продукцию сверстникам и учителю,
- выражение положительного отношения к совместной деятельности в кругу сверстников.

### ***Познавательные:***

- умение работать *по образцу*; передавать средствами форму предмета;
- умение работать *по представлению*, объединяя предметы единой тематикой;
- умение создавать простые формы из элементов *по замыслу* на основе жизненного опыта;

### ***Коммуникативные:***

- умение соотносить объемное/плоскостное формы предмета с реальными предметами в практической деятельности;
- умение ориентироваться на плоскости (середина, верх-низ, слева-справа);
- давать оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных работ.

### ***Личностные достижения обучающихся оцениваются по следующей бальной системе:***

минимальный – не выполняет, помощь не принимает.

минимально-необходимый – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

минимально-необходимый – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

достаточный – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

достаточный - самостоятельно по словесной по инструкции.

достаточный - самостоятельно по верbalному заданию.

Оценка достижений личностных результатов производится **2 раз в год** и делается вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

### ***Базовые учебные действия:***

- пользуются средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ;
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с конструкторской деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, сборки;
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом деятельности;
- участвуют в выполнении коллективных работ.

- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).

#### **Воспитательные результаты внеурочной деятельности:**

**Первый уровень результатов** - включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

**Второй уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении, о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Третий уровень результатов** – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

#### **Ожидаемые результаты после обучения**

К концу года занятий по программе «Город мастеров» дети должны знать:

- способы соединения подвижных деталей и их виды;
- виды соединения деталей конструктора и способы их применения;
- алгоритмы конструирования подвижных механизмов;
- правила по технике безопасности труда;
- правила поведения на занятиях;

#### **Должны уметь:**

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

- соединять детали различными способами;
- характеризовать различные соединения;
- объединять детали в различную композицию;
- работать в коллективе;
- находить сильные и слабые стороны машин, механизмов и конструкций;
- находить свой способ решения задачи;
- находить сильные и слабые стороны конструкций;
- отстаивать свой способ решения задачи;
- грамотно выражать свои мысли.

### **3. Общая характеристика учебного предмета.**

Программа внеурочной деятельности «Город мастеров» реализуется по общекультурному направлению. В современной концепции обучения детей заложен принцип всестороннего развития личности ребенка, коррекционно-педагогической помощи, направленной на исправление или ослабление недостатков психофизиологического развития с учетом сенситивных периодов в развитии, приходящихся на ранний школьный период. Освоение традиционного культурного наследия является неотъемлемым составным элементом воспитания гармонической всесторонне развитой личности социально-адаптирующей направленности. Занятия в специальном коррекционном образовательном учреждении позволяют развивать творческие задатки детей, содействовать интеллектуальному, духовно нравственному развитию школьников, становлению и проявлению их индивидуальности, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта обучающихся. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы. Творческая деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья направлена на коррекцию умственной деятельности, вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и упорство в достижении цели.

Программа «Город мастеров» призвана помочь:

- развить аккуратность, тщательность в исполнении работы;

- развивает индивидуальность;
- формирует конструкторские навыки;
- позволит обучающимся самовыражаться;
- формируются навыки обращения с материалами;

Программа «Город мастеров» призвана помочь формировать специальные навыки, необходимых для приспособления к условиям среды жизнедеятельности.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 7-11 лет.

### **Цель программы:**

Цель: развитие творческих способностей школьников, эстетического вкуса, через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

### **Задачи программы:**

- помочь в освоении общей специальной образовательной программы;
- учесть индивидуальные особенности ребенка;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека.
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям.

### **Срок реализации программы: 2024-2025**

#### **4. Описание места предмета в учебном плане: длительность количества учебных уроков по четвертям.**

Согласно учебному плану МАОУ ООШ «Развитие» г. Томска на изучение программы «Город мастеров»:

- 1 класс - 1 час в неделю, 33 часа в год.
- 2 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год.
- 3 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год.
- 4 класс - 1 час в неделю 34 часов в год.

#### **5. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Содержание составлено по следующим видам внеурочной деятельности: игровой и познавательной, с использованием таких форм как игра, сюжетно ролевая игра, познавательная беседа, практические работы, экскурсии.

Методы, используемые на занятиях следующие:

**словесный:** рассказ, инструкция, беседа.

**наглядно - демонстрационный метод:** демонстрация иллюстраций, презентаций, учебных фильмов;

**объяснительно-показательный:** показ модели с объяснением и комментариями;

**метод-упражнений-** многократное повторение практических действий с целью формирования и совершенствования практических умений и навыков;

**игровой** – дидактические игры;

Наиболее частым методом ведения является беседа в сочетании с практическими упражнениями с использованием инструкций.

#### **Данная программа предусматривает систематическую работу в следующих направлениях:**

- знакомство с конструктором из различных материалов (металлических, пластиковых, деревянных);
- развитие технического логического мышления;
- занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных объектов, механизмов, деталей.

При освоении данного курса внеурочной деятельности система оценивания не применяется,

применяется зачетная система оценивания (зачет /незачет) как оценка освоения учебного материала, а также участие в фестивалях, праздниках, конкурсах.

**Принципы реализации программы:**

Принцип индивидуального и дифференциального подхода. Принцип взаимодействия-формирование устойчивых привычек.

**Методы реализации программы:**

Убеждение – рассказ, объяснение, беседа;

Упражнение – практическая деятельность (конструирование);

Поощрение – одобрение, для развития мотивации и уверенности в своих силах.

**6. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий.**

«Знакомство с конструктором.» «Исследование цвета, формы». «Виды форм, виды крепежа». «Баланс конструкций.»

«Варианты креплений форм и кирпичей». «Симметричность моделей». «Вертикальные и горизонтальные строения». «Устойчивость модели».

«Конструирование» «Машины». Изготовление «Самолета»

Изготовление «Велосипеда». Изготовление «Трамвая». «Многоэтажные дома». «Крепости». «Башни».

«Работа по технологической карте». «Замок». «Мой дом». «Мой двор». «Папина машина» «Строительство забора». «Сад, огород». «Дорога для машины».

«Изготовление конструкции по словесной инструкции». «Трамвай». «Дорожные знаки». «Деревенский дом». «Стройка стен дома». «Монтаж крыши дома». «Строим детскую площадку». «Качели». «Карусели». «Выставка работ».

**Формы организации учебных занятий:** комбинированный урок, урок-игра, обобщающий урок, контрольный урок.

**Формы контроля:** Мониторинг, викторины, выставки, тестирование

Итоговая аттестация.

**Тематическое планирование 1 класс**

| Тема  | Количество часов |
|---|------------------|
| «Знакомство с конструктором»                        | 5                |
| «Варианты креплений форм и кирпичей».               | 4                |
| «Конструирование»                                   | 8                |
| «Работа по технологической карте».                  | 7                |
| «Изготовление конструкции по словесной инструкции». | 9                |
| <i>Итого:</i>                                       | 33               |

**Тематическое планирование 2 класса**

| Тема  | Количество часов |
|---|------------------|
| «Знакомство с конструктором»                        | 5                |
| «Варианты креплений форм и кирпичей».               | 4                |
| «Конструирование»                                   | 8                |
| «Работа по технологической карте».                  | 8                |
| «Изготовление конструкции по словесной инструкции». | 9                |
| <i>Итого:</i>                                       | 34               |

**Тематическое планирование 3 класса**

| Тема                         | Количество часов |
|------------------------------|------------------|
| «Знакомство с конструктором» | 5                |

|   |    |
|---|----|
| «Варианты креплений форм и кирпичей».               | 4  |
| «Конструирование»                                   | 8  |
| «Работа по технологической карте».                  | 8  |
| «Изготовление конструкции по словесной инструкции». | 9  |
| <i>Итого:</i>                                       | 34 |

#### Тематическое планирование 4 класса

| Тема  | Количество часов |
|---|------------------|
| «Знакомство с конструктором»                        | 5                |
| «Варианты креплений форм и кирпичей».               | 4                |
| «Конструирование»                                   | 8                |
| «Работа по технологической карте».                  | 8                |
| «Изготовление конструкции по словесной инструкции». | 9                |
| <i>Итого:</i>                                       | 34               |

#### 7. Календарно-тематическое планирование Календарно - тематический план «Город мастеров» 1 класс

| № | Кол<br>час | тема  | Характеристика видов деятельности учащихся.   | Дата   |
|---|------------|---|---|--|
|   |            | 1 четверть  | Теория  | Практика                                       |
| 1 | 1          | Техника безопасности.<br>Введение.<br>Знакомство с конструктором. | Учить различать форму и цвет деталей конструктора, (конструировать простые формы), развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук.     | Практическая работа простые соединения         |
| 2 | 1          | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»                | Учить использовать конструктор при создании моделей, составлении композиции; развивать мелкую моторику, чувство формы.                          | Создание простейших конструкций                |
| 3 | 1          | «Виды форм, виды крепежа»   | Учить конструировать прямоугольные и квадратные формы, использовать приемы «крепежа»; формировать интерес к продуктивной деятельности           | Изготовление конструкций из прямоугольных форм |
| 4 | 1          | «Баланс конструкций»  | Беседа о возможностях конструирования; учить использовать готовые формы при создании определенной композиции; развивать интерес конструированию | Изготовление «Ограждения»                      |
| 5 | 1          | «Варианты креплений форм и кирпичей»                              | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                     | Изготовление стены «Замка»                     |
| 6 | 1          | «Изготовление конструкции по словесной                            | Продолжать учить составлять композицию, используя разные по цвету детали, соединять элементы  | Изготовление «Башни»                           |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   | инструкции»   | деталей, учить работать аккуратно.   |  |  |
| 7 | 1 | «Симметричность моделей»                                    | Продолжать учить создавать из конструктора плоскостные фигуры, развивать интерес к творческой деятельности.  | Моделирование «Бабочки»                                    |  |
| 8 | 1 | «Вертикальные и горизонтальные строения»                    | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                              | Макет города   |  |
| 9 | 1 | «Устойчивость модели»                                       | Продолжать учить использовать детали конструктора, создавая геометрические формы, составлять из них произвольную композицию;                             | Постройка «Пирамид»  |  |
|   |   | 2 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ                                     | Инструктаж   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 2 | 1 | Конструирование «Машины»                                    | Продолжать учить конструировать из конструктора несложные модели; развивать интерес к конструированию.   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 3 | 1 | Изготовление «Самолета»                                     | Учить создавать «Самолет» из конструктора, собирать определенные; формировать интерес к продуктивной деятельности  | Изготовление «Самолета»                                    |  |
| 4 | 1 | Работа по технологической карте изготовление » «Велосипеда» | Закреплять умение строить модель трамвая, дополнять основной элемент деталями из пластилина другого цвета; развивать интерес к продуктивной деятельности | Работа по технологической карте изготовление» «Велосипеда» |  |
| 5 | 1 | Изготовление «Трамвая»                                      | Учить создавать трамвай вырезая ее из цветной кубиков; закреплять умение составлять определенную композицию;   | Изготовление «трамвая»                                     |  |
| 6 | 1 | «Многоэтажные дома»   | Продолжать учить создавать композицию в технике объёмное моделирование, отражая в поделке тему; формировать интерес конструированию                      | Сборка дома  |  |
| 7 | 1 | «Крепости»  | Продолжать учить создавать композицию из нескольких зданий; формировать интерес к продуктивной деятельности.   | Сборка крепости  |  |
|   |   | 3 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ                                     | Продолжать учить создавать свои проекты, формировать интерес к созданию работ  | Изготовление «Замка» в технике мозаика                     |  |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   |   | <i>«Работа по технологической карте» «Замок»</i>   |  |  |  |
| 2 | 1 | «Мой дом»  | Продолжать учить строить из блоков «Ферму» развивать интерес к конструированию. Дополнять её необходимыми деталями; развивать интерес к игре.                      | Сборка дома  |  |
| 3 | 1 | «Мой двор»   | Продолжать учить создавать декоративные дома: развивать чувство формы и композиции   | Строительство Двора  |  |
| 4 | 1 | «Папина машина»                                    | Продолжать учить строить самостоятельно, задумывать простую форму и осуществлять замысел; воспитывать самостоятельность; развивать воображение, творчество         | Сборка дома  |  |
| 5 | 1 | «Строительство забора»                             | Продолжать учить способу соединения различных геометрических форм, использовать в работе технику (волны); закреплять умении; формировать интерес к конструированию | Сборка дома  |  |
| 6 | 1 | «Дорога для машины»                                | Продолжать учить создавать композицию из цветных кирпичей; формировать интерес к конструированию.  | Строительство дорог  |  |
| 7 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | Закрепить способ соединения различных геометрических форм.   | Изготовление домов   |  |
| 8 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | Использовать в работе технику (волны); закреплять умении;  | использовать в работе технику (волны);<br>закреплять умении; |  |
|   |   | 4 четверть   |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ «Трамвай»                  | Продолжать учить располагать детали конструктора в определенном месте; формировать интерес к результату работы   | Конструирование «Трамвая»                                    |  |
| 2 | 1 | «Дорожные знаки»                                   | Продолжать учить дорожные знаки в форме игры; развивать мелкую моторику рук  | Конструирование «Трамвая»                                    |  |
| 3 | 1 | «Деревенский дом»                                  | Учить строить деревенскую усадьбу; закреплять умение создавать композицию из вырезанных элементов; формировать интерес к   | Изготовление домов из деревянных блоков.                     |  |

|   |   |                                     |  |   |  |
|---|---|-------------------------------------|--|---|--|
|   |   |                                     | продуктивной деятельности  |   |  |
| 4 | 1 | «Стройка стен дома»                 | Продолжать учить строить, используя знакомые предметы, соединять детали друг с другом; формировать интерес к продуктивной деятельности | Строительство коробки дома                                  |  |
| 5 | 1 | Монтаж крыши дома.                  | Учить синтезировать, закреплять умение создавать коллективную композицию   | Строительство крыши дома                                    |  |
| 6 | 1 | Строим детскую площадку             | Продолжать учить создавать поделки. Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором                               | Конструирование деревьев                                    |  |
| 7 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить объекты; развивать интерес к работе с конструктором |  |
| 8 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить по представлению                                    |  |
| 9 | 1 | Повторительное – обобщающее занятие | Формировать интерес к конструированию  | Выставка работ  |  |
|   |   | Итого:                              |  |   |  |

### Календарно - тематический план «Город мастеров» 2 класс

| № | Кол час | тема  | Характеристика видов деятельности учащихся.   |  | Дата |
|---|---------|---|---|--|------|
|   |         | 1 четверть  | Теория  | Практика                                       |      |
| 1 | 1       | Техника безопасности. Введение. Знакомство с конструктором. | Учить различать форму и цвет деталей конструктора, (конструировать простые формы), развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук. | Практическая работа простые соединения         |      |
| 2 | 1       | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»          | Учить использовать конструктор при создании моделей, составлении композиции; развивать мелкую моторику, чувство формы.                      | Создание простейших конструкций                |      |
| 3 | 1       | «Виды форм, виды крепежа»                                   | Учить конструировать прямоугольные и квадратные формы, использовать приемы «крепежа»; формировать интерес к продуктивной деятельности       | Изготовление конструкций из прямоугольных форм |      |
| 4 | 1       | «Баланс конструкций»  | Беседа о возможностях конструирования; учить использовать готовые формы при создании определенной   | Изготовление «Ограждения»                      |      |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   | композиции; развивать интерес конструированию  |  |  |
| 5 | 1 | «Варианты креплений форм и кирпичей»                        | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                              | Изготовление стены «Замка»                                 |  |
| 6 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»          | Продолжать учить составлять композицию, используя разные по цвету детали, соединять элементы деталей, учить работать аккуратно.                          | Изготовление «Башни»                                       |  |
| 7 | 1 | «Симметричность моделей»                                    | Продолжать учить создавать из конструктора плоскостные фигуры, развивать интерес к творческой деятельности.  | Моделирование «Бабочки»                                    |  |
| 8 | 1 | «Вертикальные и горизонтальные строения»                    | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                              | Макет города   |  |
|   |   | 2 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ                                     | Инструктаж   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 2 | 1 | Конструирование «Машины»                                    | Продолжать учить конструировать из конструктора несложные модели; развивать интерес к конструированию.   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 3 | 1 | Изготовление «Самолета»                                     | Учить создавать «Самолет» из конструктора, собирать определенные; формировать интерес к продуктивной деятельности  | Изготовление «Самолета»                                    |  |
| 4 | 1 | Работа по технологической карте изготовление » «Велосипеда» | Закреплять умение строить модель трамвая, дополнять основной элемент деталями из пластилина другого цвета; развивать интерес к продуктивной деятельности | Работа по технологической карте изготовление» «Велосипеда» |  |
| 5 | 1 | Изготовление «Трамвая»                                      | Учить создавать трамвай вырезая ее из цветной кубиков; закреплять умение составлять определенную композицию;   | Изготовление «трамвая»                                     |  |
| 6 | 1 | «Многоэтажные дома»   | Продолжать учить создавать композицию в технике объёмное моделирование, отражая в поделке тему; формировать интерес конструированию                      | Сборка дома  |  |
| 7 | 1 | «Крепости»  | Продолжать учить создавать композицию из нескольких  | Сборка крепости  |  |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   | зданий; формировать интерес к продуктивной деятельности.   |  |  |
|   |   | 3 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ<br>«Работа по технологической карте»<br>«Замок» | Продолжать учить создавать свои проекты, формировать интерес к созданию работ  | Изготовление «Замка» в технике мозаика                       |  |
| 2 | 1 | «Мой дом»   | Продолжать учить строить из блоков «Ферму» развивать интерес к конструированию. Дополнять её необходимыми деталями; развивать интерес к игре.                      | Сборка дома  |  |
| 3 | 1 | «Мой двор»  | Продолжать учить создавать декоративные дома: развивать чувство формы и композиции   | Строительство Двора  |  |
| 4 | 1 | «Папина машина»   | Продолжать учить строить самостоятельно, задумывать простую форму и осуществлять замысел; воспитывать самостоятельность; развивать воображение, творчество         | Сборка дома  |  |
| 5 | 1 | «Строительство забора»  | Продолжать учить способу соединения различных геометрических форм, использовать в работе технику (волны); закреплять умении; формировать интерес к конструированию | Сборка дома  |  |
| 6 | 1 | «Сад, огород»   | Продолжать учить составлять плоскостную композицию из нескольких элементов разной формы; развивать интерес к работе с конструктором                                | Строительство «Сада и огорода»                               |  |
| 7 | 1 | «Дорога для машины»   | Продолжать учить создавать композицию из цветных кирпичей; формировать интерес к конструированию.  | Строительство дорог  |  |
| 8 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»                      | Закрепить способ соединения различных геометрических форм.   | Изготовление домов   |  |
| 9 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»                      | Использовать в работе технику (волны); закреплять умении;  | использовать в работе технику (волны);<br>закреплять умении; |  |
|   |   | 4 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный   | Продолжать учить располагать   | Конструирование  |  |

|   |   |                                     |  |   |  |
|---|---|-------------------------------------|--|---|--|
|   |   | инструктаж<br>ТБ<br>«Трамвай»       | детали конструктора в определенном месте; формировать интерес к результату работы  | «Трамвай»   |  |
| 2 | 1 | «Дорожные знаки»                    | Продолжать учить дорожные знаки в форме игры; развивать мелкую моторику рук  | Конструирование «Трамвая»                                   |  |
| 3 | 1 | «Деревенский дом»                   | Учить строить деревенскую усадьбу; закреплять умение создавать композицию из вырезанных элементов; формировать интерес к продуктивной деятельности | Изготовление домов из деревянных блоков.                    |  |
| 4 | 1 | «Стройка стен дома»                 | Продолжать учить строить, используя знакомые предметы, соединять детали друг с другом; формировать интерес к продуктивной деятельности             | Строительство коробки дома                                  |  |
| 5 | 1 | Монтаж крыши дома.                  | Учить состроить крышу, закреплять умение создавать коллективную композицию   | Строительство крыши дома                                    |  |
| 6 | 1 | Строим детскую площадку             | Продолжать учить создавать поделки. Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Конструирование деревьев                                    |  |
| 7 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить объекты; развивать интерес к работе с конструктором |  |
| 8 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить по представлению                                    |  |
| 9 | 1 | Повторительное – обобщающее занятие | Формировать интерес к конструированию  | Выставка работ  |  |
|   |   | Итого:                              |  |   |  |

### Календарно - тематический план «Город мастеров» 3 класс

| № | Кол час | тема  | Характеристика видов деятельности учащихся.   |  | Дата 3-4 |
|---|---------|---|---|--|----------|
|   |         | 1 четверть  | Теория  |  |          |
| 1 | 1       | Техника безопасности.<br>Введение.<br>Знакомство с конструктором. | Учить различать форму и цвет деталей конструктора, (конструировать простые формы), развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук. | Практическая работа простые соединения |          |
| 2 | 1       |   | Учить использовать  | Создание                               |          |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
|   |   | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | конструктор при создании моделей, составлении композиции; развивать мелкую моторику, чувство формы.   | простейших конструкций                         |  |
| 3 | 1 | «Виды форм, виды крепежа»                          | Учить конструировать прямоугольные и квадратные формы, использовать приемы «крепежа»; формировать интерес к продуктивной деятельности           | Изготовление конструкций из прямоугольных форм |  |
| 4 | 1 | «Баланс конструкций»                               | Беседа о возможностях конструирования; учить использовать готовые формы при создании определенной композиции; развивать интерес конструированию | Изготовление «Ограждения»                      |  |
| 5 | 1 | «Варианты креплений форм и кирпичей»               | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                     | Изготовление стены «Замка»                     |  |
| 6 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | Продолжать учить составлять композицию, используя разные по цвету детали, соединять элементы деталей, учить работать аккуратно.                 | Изготовление «Башни»                           |  |
| 7 | 1 | «Симметричность моделей»                           | Продолжать учить создавать из конструктора плоскостные фигуры, развивать интерес к творческой деятельности.                                     | Моделирование «Бабочки»                        |  |
| 8 | 1 | «Вертикальные и горизонтальные строения»           | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                     | Макет города                                   |  |
| 9 | 1 | «Устойчивость модели»                              | Продолжать учить использовать детали конструктора, создавая геометрические формы, составлять из них произвольную композицию;                    | Постройка «Пирамид»                            |  |
|   |   | 2 четверть   |   |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ                            | Инструктаж  | Конструирование «Машины»                       |  |
| 2 | 1 | Конструирование «Машины»                           | Продолжать учить конструировать из конструктора несложные модели; развивать интерес к конструированию.  | Конструирование «Машины»                       |  |
| 3 | 1 | Изготовление «Самолета»                            | Учить создавать «Самолет» из конструктора, собирать   | Изготовление «Самолета»                        |  |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   | определенные; формировать интерес к продуктивной деятельности  |  |  |
| 4 | 1 | Работа по технологической карте изготовление » «Велосипеда»       | Закреплять умение строить модель трамвая, дополнять основной элемент деталями из пластилина другого цвета; развивать интерес к продуктивной деятельности   | Работа по технологической карте изготовление» «Велосипеда» |  |
| 5 | 1 | Изготовление «Трамвай»  | Учить создавать трамвай вырезая ее из цветной кубиков; закреплять умение составлять определенную композицию;   | Изготовление «трамвай»                                     |  |
| 6 | 1 | «Многоэтажные дома»   | Продолжать учить создавать композицию в технике объёмное моделирование, отражая в поделке тему; формировать интерес конструированию                        | Сборка дома  |  |
| 7 | 1 | «Крепости»  | Продолжать учить создавать композицию из нескольких зданий; формировать интерес к продуктивной деятельности.   | Сборка крепости  |  |
|   |   | 3 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ «Работа по технологической карте» «Замок» | Продолжать учить создавать свои проекты, формировать интерес к созданию работ  | Изготовление «Замка» в технике мозаика                     |  |
| 2 | 1 | «Мой дом»   | Продолжать учить строить из блоков «Ферму» развивать интерес к конструированию. Дополнять её необходимыми деталями; развивать интерес к игре.              | Сборка дома  |  |
| 3 | 1 | «Мой двор»  | Продолжать учить создавать декоративные дома: развивать чувство формы и композиции   | Строительство Двора  |  |
| 4 | 1 | «Папина машина»   | Продолжать учить строить самостоятельно, задумывать простую форму и осуществлять замысел; воспитывать самостоятельность; развивать воображение, творчество | Сборка дома  |  |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| 5 | 1 | «Строительство забора»                             | Продолжать учить способу соединения различных геометрических форм, использовать в работе технику (волны); закреплять умении; формировать интерес к конструированию | Сборка дома  |  |
| 6 | 1 | «Сад, огород»                                      | Продолжать учить составлять плоскостную композицию из нескольких элементов разной формы; развивать интерес к работе с конструктором                                | Строительство «Сада и огорода»                               |  |
| 7 | 1 | «Дорога для машины»                                | Продолжать учить создавать композицию из цветных кирпичей; формировать интерес к конструированию.  | Строительство дорог  |  |
| 8 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | Закрепить способ соединения различных геометрических форм.   | Изготовление домов   |  |
| 9 | 1 | «Изготовление конструкции по словесной инструкции» | Использовать в работе технику (волны); закреплять умении;  | использовать в работе технику (волны);<br>закреплять умении; |  |
|   |   | 4 четверть   |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ «Трамвай»                  | Продолжать учить располагать детали конструктора в определенном месте; формировать интерес к результату работы   | Конструирование «Трамвая»                                    |  |
| 2 | 1 | «Дорожные знаки»                                   | Продолжать учить дорожные знаки в форме игры; развивать мелкую моторику рук  | Конструирование «Трамвая»                                    |  |
| 3 | 1 | «Деревенский дом»                                  | Учить строить деревенскую усадьбу; закреплять умение создавать композицию из вырезанных элементов; формировать интерес к продуктивной деятельности                 | Изготовление домов из деревянных блоков.                     |  |
| 4 | 1 | «Стройка стен дома»                                | Продолжать учить строить, используя знакомые предметы, соединять детали друг с другом; формировать интерес к продуктивной деятельности                             | Строительство коробки дома                                   |  |
| 5 | 1 | Монтаж крыши дома.                                 | Учить состроить крышу, закреплять умение создавать коллективную композицию   | Строительство крыши дома                                     |  |
| 6 | 1 | Строим детскую площадку                            | Продолжать учить создавать поделки. Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Конструирование деревьев                                     |  |

|   |   |                                     |  |   |    |
|---|---|-------------------------------------|--|---|----|
| 7 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором | Строить объекты; развивать интерес к работе с конструктором |    |
| 8 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором | Строить по представлению                                    |    |
| 9 | 1 | Повторительное – обобщающее занятие | Формировать интерес к конструированию                                | Выставка работ  |    |
|   |   | Итого:                              |  |   | 34 |

### Календарно - тематический план «Город мастеров» 4 класс

| № | Кол час | тема  | Характеристика видов деятельности учащихся.   | Дата 3-4                                       |
|---|---------|---|---|--|
|   |         | 1 четверть  | Теория  | Практика                                       |
| 1 | 1       | Техника безопасности. Введение. Знакомство с конструктором. | Учить различать форму и цвет деталей конструктора, (конструировать простые формы), развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук.       | Практическая работа простые соединения         |
| 2 | 1       | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»          | Учить использовать конструктор при создании моделей, составлении композиции; развивать мелкую моторику, чувство формы.                            | Создание простейших конструкций                |
| 3 | 1       | «Виды форм, виды крепежа»                                   | Учить конструировать прямоугольные и квадратные формы, использовать приемы «крепежа»; формировать интерес к продуктивной деятельности             | Изготовление конструкций из прямоугольных форм |
| 4 | 1       | «Баланс конструкций»  | Беседа о возможностях конструирования; учить использовать готовые формы при создании определенной композиции; развивать интерес к конструированию | Изготовление «Ограждения»                      |
| 5 | 1       | «Варианты креплений форм и кирпичей»                        | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                       | Изготовление стены «Замка»                     |
| 6 | 1       | «Изготовление конструкции по словесной инструкции»          | Продолжать учить составлять композицию, используя разные по цвету детали, соединять элементы деталей, учить                                       | Изготовление «Башни»                           |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   | работать аккуратно.  |  |  |
| 7 | 1 | «Симметричность моделей»                                    | Продолжать учить создавать из конструктора плоскостные фигуры, развивать интерес к творческой деятельности.  | Моделирование «Бабочки»                                    |  |
| 8 | 1 | «Вертикальные и горизонтальные строения»                    | Продолжать учить строить различные геометрические формы, соединяя их в одну композицию; развивать интерес к конструированию                              | Макет города   |  |
| 9 | 1 | «Устойчивость модели»                                       | Продолжать учить использовать детали конструктора, создавая геометрические формы, составлять из них произвольную композицию;                             | Постройка «Пирамид»  |  |
|   |   | 2 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный инструктаж ТБ                                     | Инструктаж   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 2 | 1 | Конструирование «Машины»                                    | Продолжать учить конструировать из конструктора несложные модели; развивать интерес к конструированию.   | Конструирование «Машины»                                   |  |
| 3 | 1 | Изготовление «Самолета»                                     | Учить создавать «Самолет» из конструктора, собирать определенные; формировать интерес к продуктивной деятельности  | Изготовление «Самолета»                                    |  |
| 4 | 1 | Работа по технологической карте изготовление » «Велосипеда» | Закреплять умение строить модель трамвая, дополнять основной элемент деталями из пластилина другого цвета; развивать интерес к продуктивной деятельности | Работа по технологической карте изготовление» «Велосипеда» |  |
| 5 | 1 | Изготовление «Трамвая»                                      | Учить создавать трамвай вырезая ее из цветной кубиков; закреплять умение составлять определенную композицию;   | Изготовление «трамвая»                                     |  |
| 6 | 1 | «Многоэтажные дома»   | Продолжать учить создавать композицию в технике объёмное моделирование, отражая в поделке тему; формировать интерес конструированию                      | Сборка дома  |  |
| 7 | 1 | «Крепости»  | Продолжать учить создавать композицию из нескольких зданий; формировать интерес к продуктивной деятельности.   | Сборка крепости  |  |
|   |   | 3 четверть  |  |  |  |
| 1 | 1 | Повторный   | Продолжать учить создавать   | Изготовление   |  |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
|   |   | инструктаж<br>ТБ<br>«Работа по<br>технологическ<br>ой карте»<br>«Замок» | свои проекты, формировать<br>интерес к созданию работ  | «Замка» в<br>технике мозаика  |  |
| 2 | 1 | «Мой дом»   | Продолжать учить строить из<br>блоков «Ферму» развивать<br>интерес к конструированию.<br>Дополнять её необходимыми<br>деталями; развивать интерес к<br>игре.                         | Сборка дома   |  |
| 3 | 1 | «Мой двор»  | Продолжать учить создавать<br>декоративные дома: развивать<br>чувство формы и композиции   | Строительство<br>Двора  |  |
| 4 | 1 | «Папина<br>машина»  | Продолжать учить строить<br>самостоятельно, задумывать<br>простую форму и осуществлять<br>замысел; воспитывать<br>самостоятельность; развивать<br>воображение, творчество            | Сборка дома   |  |
| 5 | 1 | «Строительст<br>во забора»  | Продолжать учить способу<br>соединения различных<br>геометрических форм,<br>использовать в работе технику<br>(волны); закреплять умении;<br>формировать интерес к<br>конструированию | Сборка дома   |  |
| 6 | 1 | «Сад, огород»   | Продолжать учить составлять<br>плоскостную композицию из<br>нескольких элементов разной<br>формы; развивать интерес к<br>работе с конструктором                                      | Строительство<br>«Сада и огорода»                                     |  |
| 7 | 1 | «Дорога для<br>машины»  | Продолжать учить создавать<br>композицию из цветных<br>кирпичей; формировать<br>интерес к конструированию.   | Строительство<br>дорог  |  |
| 8 | 1 | «Изготовлени<br>е конструкции<br>по словесной<br>инструкции»            | Закрепить способ соединения<br>различных геометрических<br>форм.   | Изготовление<br>домов   |  |
| 9 | 1 | «Изготовлени<br>е конструкции<br>по словесной<br>инструкции»            | Использовать в работе технику<br>(волны); закреплять умении;   | использовать в<br>работе технику<br>(волны);<br>закреплять<br>умении; |  |
|   |   | 4 четверть  |  |   |  |
| 1 | 1 | Повторный<br>инструктаж<br>ТБ<br>«Трамвай»                              | Продолжать учить располагать<br>детали конструктора в<br>определенном месте;<br>формировать интерес к<br>результату работы   | Конструирование<br>«Трамвая»  |  |
| 2 | 1 | «Дорожные   | Продолжать учить дорожные  | Конструирование   |  |

|   |   |                                     |  |   |    |
|---|---|-------------------------------------|--|---|----|
|   |   | знаки»                              | знаки в форме игры; развивать мелкую моторику рук  | «Трамвай»   |    |
| 3 | 1 | «Деревенский дом»                   | Учить строить деревенскую усадьбу; закреплять умение создавать композицию из вырезанных элементов; формировать интерес к продуктивной деятельности | Изготовление домов из деревянных блоков.                    |    |
| 4 | 1 | «Стройка стен дома»                 | Продолжать учить строить, используя знакомые предметы, соединять детали друг с другом; формировать интерес к продуктивной деятельности             | Строительство коробки дома                                  |    |
| 5 | 1 | Монтаж крыши дома.                  | Учить состраоить крышу, закреплять умение создавать коллективную композицию  | Строительство крыши дома                                    |    |
| 6 | 1 | Строим детскую площадку             | Продолжать учить создавать поделки. Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Конструирование деревьев                                    |    |
| 7 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить объекты; развивать интерес к работе с конструктором |    |
| 8 | 1 | Строим детскую площадку             | Строить знакомые объекты; развивать интерес к работе с конструктором   | Строить по представлению                                    |    |
| 9 | 1 | Повторительное – обобщающее занятие | Формировать интерес к конструированию  | Выставка работ  |    |
|   |   | Итого:                              |  |   | 34 |

## **8. Учебно-методический материал и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

1. Аникеев А.С. Положение о классном руководителе/ А.С. Аникеев.//Классный руководитель.
2. Воспитать человека/ Под ред. В.А. Березиной, О.И. Волжиной, И.А. Зимней.- М. «Винтана-Граф». -2005.-381с.
3. Классному руководителю о воспитательной системе класса: Методическое пособие/ Под ред. Е.Н. Степанова.-М.: Образовательный центр «Педагогический поиск». -2000.-159с.
4. Манухин В.П. Нормативное обеспечение воспитательной работы в школе: Сборник документов и методических рекомендаций/ В.П. Манухин.-М.:Аркти.-2005. –181с.
5. Мельникова Р.П. Критерии и показатели оценки деятельности классного руководителя / Р.П. Мельникова // Классный руководитель .-2005.-№5.-С. 64-65
6. Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности ( рисование ,лепка, аппликация) Автор составитель И.С . Батова.
7. И.С. Батова Дидактические карты. Изд.: Учитель, 32 с., 2017
8. Г. П. Шалаева Учимся рисовать Изд.: Эксмо, 2002.
9. Татьяна Геронимус Я все умею делать сам. Изд.: АСТ-Пресс, 2004 г.
10. М. Н. Конышева Технология, Смоленск, Изд.: Ассоциация ХХI век, 2012 г.

## 9. Приложение

### **Материально-техническое обеспечение:**

Помещение: мастерская – класс.

Доска классная, стол учителя, столы ученические, стулья, шкаф для хранения учебных пособий.

Конструктор: «Лесовичок» Деревянный конструктор «Солнечная ферма» №1

Конструктор: «Лесовичок» Деревянный конструктор «Разборный домик» №5

Конструктор: «Металлический» для уроков труда, конструктор №1

Конструктор: «Металлический» для уроков труда, конструктор №1

Конструктор: «Металлический» для уроков труда, конструктор № 3

Конструктор: «Лего» конструктор «Трамвай»

Конструктор: «Лего» конструктор «Автоперевозки»

**Мониторинг определения уровня обучения и развития учащихся**

| <b>Ф.И.</b> | <b>Критерии оценивания</b>  | <b>Первое полугодие</b> | <b>Второе полугодие</b> | <b>Общий результат</b> | <b>Уровень</b> |
|-------------|---|-------------------------|-------------------------|------------------------|----------------|
|             | Умение правильно держать детали, и пользоваться инструментом;                               |                         |                         |                        |                |
|             | Умение конструировать нужные формы;   |                         |                         |                        |                |
|             | Различие фигур: по форме, величине, умение компоновать фигуры в композицию по теме занятия; |                         |                         |                        |                |
|             | Умение работать по технологической карте;   |                         |                         |                        |                |
|             | Умение рассказать о модели, сюжете, предмете;   |                         |                         |                        |                |
|             | Уровень мотивации;  |                         |                         |                        |                |
|             | Итого:  |                         |                         |                        |                |

Уровни оценивания:

Базовый 20-28 баллов; Минимально-необходимый 8-19; Низкий 7 и ниже;

Критерии:

0б. – отсутствие сформированных критериев;

1б. – слабо сформированные критерии (с помощью учителя);

2б. – неустойчиво сформированные критерии;

3б. – сформированные критерии;

4б. – самостоятельно использует полученные компетенции на занятии.

Вывод: